



DE WIT

depuis 1889

MANUFACTURE ROYALE DE TAPISSERIES



DE WIT

depuis 1889

MANUFACTURE ROYALE DE TAPISSERIES

Depuis plus de 130 ans et cinq générations, la Manufacture Royale De Wit se consacre à l'art de la tapisserie sous tous ses aspects : nettoyage, conservation, installation, expertise, achat et vente.

Cette entreprise privée de réputation mondiale assure la pérennité de ces objets d'exception, considérées jadis dans nos contrées comme de véritables fresques mobiles.

Les ateliers et la collection unique de tapisseries anciennes et modernes de la Manufacture Royale De Wit sont établis dans le refuge de l'abbaye de Tongerlo, véritable écrin architectural fondé en 1484 au cœur de Malines, capitale des Pays-Bas Méridionaux dès le XVe siècle. L'installation de la Manufacture dans ce bâtiment classé, doté d'un jardin inspiré des tapisseries millefleurs, allie conservation d'un patrimoine historique et équipement contemporain de pointe.

Clients et visiteurs sont les bienvenus dans ce lieu d'exception.

Pierre Maes

Yvan Maes De Wit

Conservation

Grâce à son infrastructure unique, à ses innovations techniques et à son équipe de conservation hautement spécialisée, la Manufacture Royale De Wit est considérée depuis plus de 30 ans comme la référence internationale dans cette discipline.

En témoignent les prestigieuses tapisseries qui lui sont confiées par les plus grands musées et institutions dans le monde : Le Louvre (Paris), Het Rijksmuseum (Amsterdam), The Metropolitan Museum of New York (Etats-Unis), El Patrimonio Nacional (Espagne), The Art Institute of Chicago (Etats-Unis), La Collection Toms (Lausanne), La Co-cathédrale Saint-Jean de La Vallette (Malte), Le Mobilier national (France), Das Kunsthistorische Museum (Vienne), The National Trust (Royaume-Uni), Die Bayerisches Verwaltung (Munich), ... ainsi que de nombreuses collections royales et privées.

Plus de détails dans la liste de référence sur DEWIT.BE ou dans l'ouvrage :

Tapestry Production & Conservation. 125 Years De Wit Royal Manufacturers of Tapestry, K. Brosens - Y. Maes De Wit, Harvey Miller Publishers, Londres, 2020. ISBN 978-1-909400-52-8



De Wit Koninklijke Manufactuur van Wandtapijten n.v.
Refuge de l'abbaye de Tongerlo
Schoutetstraat 7 - 2800 Mechelen - Belgique
+32 (0)15 20 29 05 - info@dewit.be
www.dewit.be







Achat et vente

Grâce à son atelier de conservation, à son équipe d'historiens de l'art et à ses contacts privilégiés avec les collections publiques et privées les plus prestigieuses, la Manufacture Royale De Wit est une référence internationale incontestée en matière d'achat et de vente de tapisseries anciennes et modernes.

Présente chaque année à la TEFAF Maastricht, et à la BRAFA Bruxelles, la Manufacture offre au public un choix de pièces exceptionnelles.

La sélection de tapisseries est également à retrouver, sur rendez-vous, dans ses propres salles d'exposition, ainsi que sur [DEWIT.BE](https://www.dewit.be).



Visites guidées

Notre équipe de guides qualifiés sera ravie de vous introduire dans le monde fascinant de la tapisserie : histoire, technologie, démonstration de tissage, processus de conservation etc. Ils vous feront également découvrir le bâtiment, classé monument historique, son jardin de millefleurs et l'atelier de conservation (accessible uniquement hors des heures de travail).

Durée de la visite : environ 1h30.

Que ce soit en tant que client ou en tant que visiteur, c'est avec plaisir que nous vous accueillerons dans nos bâtiments, nos salles d'exposition et nos ateliers.



Bienvenue

Pour les clients :

- Sur rendez-vous au +32 15 20 29 05
ou info@dewit.be

Pour les visiteurs :

- groupes : les jeudis, vendredis ou samedis,
sur rendez-vous uniquement.
- individuels : le samedi à 10h30 (20 personnes
max., dont 6 personnes max. par famille ou
groupe d'amis), sans rendez-vous.
- pas de visites guidées en juillet, les jours fériés
et entre Noël et Nouvel An.

Toutes les conditions sur DEWIT.BE

Pour toute information complémentaire :
visit.dewit@telenet.be



